



Agnès BUFFET/DOREMBUS

49 ans

35 rue du Barry

31150 Gratentour

06 03 62 79 31

Comédienne, chanteuse

Compagnie La volière

La création

Depuis 1991, comédienne –chanteuse .

Théâtre musical jeune public - adulte / spectacles cabaret:

Nuages –spectacle clown-(2011 création Avignon)

Princesses (2009) avec Catherine VANISCOTTE(Cie La Volière)

En regardant le plafond (2008) tour de chant avec François DOREMBUS

T'entends ? (2006) avec Iris LANCERY Mise en scène C.VANISCOTTE(Cie La Volière)

Les Fritas Bambas (2006) avec François DOREMBUS

Monsieur Père (2004) avec Denis LEROUX et Sylvie MILLET. Mise en scène Patrick

ELLOUZ(Cie A Pas de Louve)

Petite Forme à 2 voix (2003) avec Catherine VANISCOTTE (Cie La Volière)

Les Animaux de Personne (2001) avec Catherine VANISCOTTE(Cie La Volière)

Toutite et Louna (1997) solo

Itinéraire Bis (1992) cabaret avec François DOREMBUS

L'intervention

Depuis 2010, intervention en clown acteur social auprès de colloques séminaires et manifestations diverses

Depuis 2008 Comédienne dans des séances de médiation pour la non-violence auprès des LEP et des lycées professionnels d'Albi-81-Samatan-32-Millau- Chambre des Métiers de Bordeaux(33)

Depuis 2008, comédienne pour les Conf' théâtre sur la non-violence de la Maif, en direction des IUT et IUFM

Depuis 2006, Création du collectif Les Envolées (Cie la Volière)

Intervient en clown intervenant social (clown de théâtre) en milieu de soins pour adultes (hôpitaux et maisons de retraite).

En 2006, participe à la création du collectif les Tamponnés (Cie Affleur' de Peau)

intervention en établissements scolaires pour le respect et la non-violence.

L'animation

Depuis 2006, animation de stages clowns adultes sur Revel et Toulouse (école Bataclown)

Ainsi que des stages de clowns enfants à Revel et Toulouse (espace Bonnefoy)

Animation d'ateliers théâtre pour enfant à Montastruc la Conseillère et Cornebarrieu(31)

De 1996 à 2000 animation d'ateliers théâtre, création et mises en scène de spectacles produits par la Mairie de Toulouse et la SEMVAT(TISSEO) avec les enfants des quartiers de la ville dans le cadre de la prévention des quartiers.

Formation continue

Depuis 1991, Chant (Music'Halle à Toulouse 31),Théâtre (ateliers Jules Julien et les Saisons d'Être à Toulouse)

" L'Expressivité "avec la Cie du Passeur-Aix en Provence-

Clown avec Le Bataclown, et Stages sur la non-violence .